

26 mei 2023



VOORWOORD

Beste ouders en/ of verzorgers,

Wat gaat een schooljaar toch snel en wat is het leuk om te zien dat kinderen die aan het begin van het jaar nog schoorvoetend binnenkomen zich ontwikkelen en nu vol zelfvertrouwen naar school komen. Dit geldt ook voor de achtste groepers, die zich klaarmaken om de overstap naar het voortgezet onderwijs te maken. Ze zijn steeds meer zichzelf geworden en nu (bijna) klaar voor de next step.

Gelukkig hebben we nog even om heerlijk de tijd met de kinderen de werken en staan er nog een aantal leuke activiteiten op de planning. In de nieuwsbrief kunt u lezen over de musical van groep 8. Ook komt er nog een sportdag voor de kinderen.

Begin van het schooljaar hebben we met het team gekeken naar de kernwaarden van de Clipper. Daaruit zijn vier hele mooie kernzinnen gekomen. Deze hebben we vol trots bij de entree hangen. Ook hebben we een heel mooi filmpje gemaakt over de Clipper en komen deze zinnen in het filmpje weer terug. U vindt het filmpje binnenkort op de website. Mocht u vragen hebben over de kernwaarden, spreek dan gerust een teamlid aan. We vinden het leuk om daarover in gesprek te gaan.

Voor nu een fijn Pinksterweek en we zien elkaar dinsdag 30 mei weer.

IN DIT NUMMER:

VOORWOORD:

NIEUWS

Doubleren/verlengen

KunstPakt

NIEUWS UIT DE GROEPEN

Nieuws uit O1

Nieuws uit de bovenbouw



AGENDA

DOUBLEREN/VERLENGEN

De Wet op het Primair Onderwijs schrijft voor dat ieder kind recht heeft op een ononderbroken ontwikkeling. Kwaliteitsaspect 13 van het waarderingskader van de inspectie van het onderwijs stelt: "leerlingen doorlopen in beginsel de school binnen de verwachte periode van acht jaar. Het is echter mogelijk dat een kind een vertraagde dan wel versnelde ontwikkeling doorloopt en meer of minder tijd nodig heeft voor de basisschool dan acht jaar."

Uit onderzoek blijkt dat verlengen voor zwakke leerlingen niet meer voordelen oplevert dan het doorstromen. In het verlengingsjaar presteren de leerlingen inderdaad beter en lijkt het erop dat de leerlingen groeien. Echter het jaar erop dat ze weer nieuwe leerstof aangeboden krijgen, zie je dat ze weer een achterstand opbouwen.

Indien uw kind wel in aanmerking komt voor verlenging in de groepen 3-7 dan zijn hier al gesprekken over gevoerd in een onderwijszorgoverleg en de voortgangsgesprekken met de leerkracht.

Voor de onderbouw geldt dat de leerkrachten dit hebben meegenomen in de voortgangsgesprekken soms met de intern begeleider erbij. Hier vindt niet altijd een onderwijszorgoverleg voor plaats. Voor de overgang naar groep 3 moet een leerling schoolrijp zijn. Daar kinderen in de onderbouw allen op een andere datum starten, kan het zijn dat een kind nog niet schoolrijp is omdat hij/zij veel minder onderwijstijd gehad heeft. We bekijken dit voor elk kind individueel.

Het definitieve besluit over verlengen doen we op school altijd in mei. De visie van u als ouder vinden wij belangrijk en nemen we altijd mee in de besluitvorming. Het uiteindelijke besluit wordt door school genomen omdat zij ook kijken op welke plek zij de ondersteuning in de ontwikkeling het beste kunnen vormgeven.

KUNSTPAKT EN LESSEN VAN KUNSTENAARS

In januari las u in de nieuwsbrief dat we zijn gestart met KunstPakt. Een programma om cultuuronderwijs integraal en duurzaam in ons curriculum op te nemen. Inmiddels hebben bijna alle groepen lessen van kunstenaars gehad op een locatie in de wijk. Zo is de bovenbouw in de Sportkantine in de Stampioenstraat geweest. De middenbouwgroepen hebben les gehad in Het Gemaal aan de Pretoriaaan. En de onderbouw ging naar de Botanische tuin bij het Afrikaanderplein. De laatste 2 groepen starten volgende week met de les.

Dank aan alle ouders die mee zijn geweest om de klassen te begeleiden! Zonder jullie hulp kunnen deze activiteiten niet plaatsvinden.

Daarnaast hebben we als team nog 2 kennissessies samen met de kunstenaars gehad waarbij we op onderzoek uitgingen wat de ambitie om cultuuronderwijs meer te integreren betekent voor ons leerkracht handelen. Hierbij gingen we ook zelf creatief aan de slag. We hebben onder andere ons proces ook visueel gemaakt zoals u kunt zien op bijgevoegde foto.

Op **woensdagochtend 28 juni** presenteren de groepen wat we allemaal hebben gedaan met de kunstenaars. U bent hiervoor van harte uitgenodigd. Meer informatie hierover volgt nog.



NIEUWS UIT 01

Op schoolreis naar Blijdorp

Wij zijn met de klas op schoolreis geweest naar diergaarde Blijdorp. De kinderen kwamen de klas

binnen allemaal vol emotie, want wat is zo'n schoolreis toch spannend. Voor een aantal kinderen was het de allereerste keer. In een lange rij zijn we met elkaar naar de bus gelopen. Nog even zwaaien naar de ouders en dan gaan we toch echt vertrekken. Op naar de dierentuin.

In de dierentuin zijn we eerst gaan picknicken bij de zeehonden. Want met een lege maag en een tas vol koekjes, snoepjes en chips kunnen we niet gaan lopen. Met een volle buik zijn we op weg gegaan.

In de dierentuin zijn alle dieren verdeeld in werelddelen, zoals de dieren die in Azië leven zitten allemaal bij elkaar.

Wij zijn onze wandeling begonnen bij Azië. Vanuit daar zijn we het hele park doorgelopen. Wat vonden de kinderen het toch leuk om alle dieren te zien. Tussendoor vertelde de kinderen, ouders en leerkracht weetjes aan elkaar. Want wie weet er welk dier 7 keer zijn tanden wisselt? Tussendoor hebben we lekker in speeltuintjes gespeeld. En we zijn tegelijk met de aapjes gaan eten.

Wat was dat een leuk en grappig uitzicht. We zijn erachter gekomen dat de dieren veel sneller en veel meer groentes eten dan wij mensen. En broccoli is vaak hun lievelingseten.

Maar een dagje dierentuin is pas geslaagd als je ook in het Oceanium bent geweest. Want wat is dat cool. We hebben met elkaar haaien en schildpadden boven ons langs zien zwemmen.

Ook zijn er in de zee heel veel mooie vissen te vinden.

Wat was het een lange, leuke en leerzame dag. Zowel de kinderen, hulpouders en leerkrachten hebben van deze dag genoten.



EINDMUSICAL GROEP 8

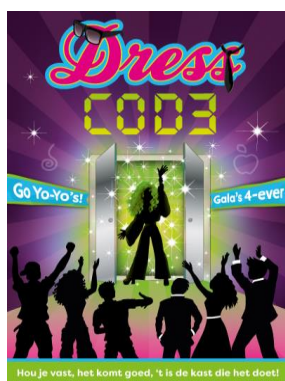
Natuurlijk is het inmiddels een traditie geworden om de basisschooltijd af te sluiten met een musical. Kinderen kijken er vaak al jaren naar uit. De meeste kinderen vinden het leuk om te zingen, dansen en acteren. De afscheidsmusical is voor veel kinderen en volwassenen een herinnering die ze altijd bijblijft.

Naast het afscheidsritueel en het plezier is het instuderen en opvoeren van een musical een heel leerzaam proces. Het is een oefening in presenteren, jezelf te laten zien voor een publiek. Maar daarnaast, en daar wil ik wat dieper op ingaan, is het de grootste samenwerkingsopdracht van de basisschooltijd.

Een uitvoering van de musical is eigenlijk een machine waarvan ieder kind een onderdeelje is. Je kunt niet in je eentje de musical spelen. Alle rollen hangen met elkaar samen. Je hebt elkaar nodig. Als iemand een foutje maakt, moet je dat met elkaar opvangen.

Ook op de Clipper sluit groep 8 de basisschool af met een musical.

Juf Marije is elke woensdag en vrijdagmiddag, en soms ook op dinsdag met groep 8 aan het repeteren, zodat we op dinsdag 4 juli deze Musical genaamd Dresscode aan alle ouders kunnen presenteren.



Korte inhoud over de musical:

De wereldberoemde stijlicoon Silly Stylish heeft iets uitgevonden waar de wereld van op z'n kop zal staan en wil dat aan haar trouwste fans onthullen op een exclusief feest. De geselecteerde fans gaan er heen in twee gestylede groepen; de Yo Yo's en de Gala's. Ook Marcella Lala, journaliste van roddelblad Blad voor de mond zal erbij zijn. Eenmaal aangekomen, barst het feest los met DJ Didier en presenteert Silly de Q-cel; een soort walk-in closet' waar je instapt en gestyled weer uitkomt. Silly gaat voor een complete make-over en gaat voor het eerst 10 minuten in de kast. Ondertussen leggen professoren met weinig succes uit hoe de Q-cel werkt en komt Silly vast te zitten in de kast: ze kan er niet meer uit! Is dat een ongeluk of is er opzet in het spel? Om Silly te bevrijden moet de code gekraakt worden. Iedereen blijkt een stukje van de code te bezitten, zelfs het publiek doet mee! Hoe zal dit aflopen?!

Silly heeft een motto: wees wie je bent, kies je eigen Dresscode en werk samen

[illegible]

